APRENDIZ: JUAN MIGUEL AMADO COBA
FECHA NOVIEMBRE 08 2022

## 1. DATOS GENERALES

| | |
|---|---|
| **Programa de formación:** | Técnico en Programación de aplicaciones para dispositivos móviles. |
| **Proyecto formativo:** | Desarrollo de aplicaciones móviles para pequeñas y medianas empresas. |
| **Fase proyecto** | Análisis |
| **Resultado de aprendizaje** | Contribuir con el fortalecimiento de la cultura de paz a partir de la dignidad humana y las estrategias para la transformación de conflictos. |
| **Actividad de aprendizaje:** | Reconocer los hechos históricos más representativos en la historia de Colombia que están marcados por la violencia y los acuerdos de paz |
| **Evidencia de producto:** | Mapa mental de los hitos del conflicto armado en Colombia en los últimos 50 años. GA1-240201526-AA5-EV01. |
| **Criterios de Evaluación:**<br>Reconoce hitos históricos de violencia y paz como aporte a la construcción de una cultura de paz. | |

**2.** Rúbrica para evaluar "Mapa mental de los hitos del conflicto armado en Colombia en los últimos 50 años. GA1-240201526-AA5-EV01".

| CRITERIOS | EXCELENTE | BUENO | DEFICIENTE | TOTAL |
|---|---|---|---|---|
| **USO DE IMÁGENES Y COLORES** | Utiliza imágenes claras para representar los conceptos. El uso de los colores contribuye a asociar y poner énfasis en los conceptos.<br>**20 pts.** | No hace uso de colores, pero las imágenes son un estímulo visual adecuado para representar y asociar los conceptos.<br>**15 pts.** | No se utilizan imágenes ni colores para representar y asociar los conceptos.<br>**10 pts.** | 10 |
| **USO DE ESPACIO, LÍNEAS Y TEXTOS** | El uso del espacio muestra equilibrio entre las imágenes, líneas y | La composición sugiere la estructura y el sentido de la | No se aprovecha el espacio, no hay una estructura clara ni un | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | letras. Sigue cierta estructura y tiene un sentido. **20 pts.** | lectura, pero se aprecia poco orden en el espacio. **15 pts.** | sentido. **10 pts.** | 20 |
| **ÉNFASIS Y ASOCIACIONES** | El uso de los colores, imágenes y la tipografía permite identificar los conceptos a destacar y sus relaciones. **20 pts.** | Se usan pocos colores e imágenes, pero el tamaño de las letras y líneas permite identificar los conceptos sin mostrarse adecuadamente sus relaciones. **15 pts.** | No se ha hecho énfasis para identificar los conceptos destacables y tampoco sus relaciones. **10 pts.** | 15 |
| **CLARIDAD DE LOS CONCEPTOS** | Se usan adecuadamente palabras clave, la relación entre estas y las imágenes es clara. Su disposición permite identificar los conceptos. **20 pts.** | La relación entre las palabras clave y las imágenes no es muy clara, por lo que algunos conceptos no logran identificarse. **15 pts.** | La falta de relación entre palabras e imágenes impide que se identifiquen los conceptos. **10 pts.** | 20 |
| **PRESENTACIÓN DEL MAPA MENTAL** | La selección de los colores y la tipografía usada fueron atractivas, el mapa se entregó de forma limpia en el formato que determinó el docente (papel o digital). **20 pts.** | Los colores y la tipografía usada no permiten una correcta visualización del mapa, aunque la entrega fue en el formato pre establecido. **15 pts.** | Se abusó del uso de colores y tipografías y la entrega no se dio de la forma preestablecida por el docente. **10 pts.** | 20 |
| **TOTAL** | **100 pts.** | **75 pts.** | **50 pts.** | 85 |

**3. EVALUACIÓN:**

Observaciones:

| |
|---|
| Si el concepto es **AÚN NO APROBADO,** el instructor deberá describir a continuación la competencia o resultado faltante, orientar la forma en que puede ser adquirida y concertar la fecha en que se recogerá la evidencia y transcribirla al plan de mejoramiento. |

**Juicio de Valor:** 85